NOTA ve FİGÜRLERİYLE

MİLLÎ ZEYBEK OYUNLARIMIZDAN

ARPAZLI

Hazırlayan :

ÖĞRETMEN

CAFER TOPÇUOĞLU



1460 Sok. No: 50 - Alsancak

İZMİR

Nazımbey Basımevi

KONYA — 1971

ARPAZLI





ARPAZLI

Bu oyun bir kaç kişi ile oynanabildiği gibi toplu halde çok kişi ile de oynanabilen çok hareketli, daha çevik güzel bir salon oyunudur.

Yedi figürü, sekme ve eşmeleri, ayak çaprazları, diz çökmeler, el vurmalarla hareketli zevkle seyredilebilecek bir oyundur.

OYUN İÇİN ÖNEMLİ NOKTALAR

1 — Zeybek oyunlarında kollar, daima sağ ayak ileri atılırken yukarı kaldırılır.

2 — Kollar, üçlerde hep sallanır. Beşlerde yukarıdadır.

3 — Kollar, omuz hizasında kalmaz, baştan yukarı kalkar.

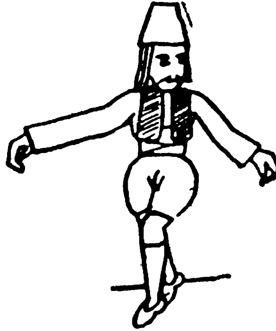
4 — Oyunlarda selamlaşma çok önemlidir.

5 — Oyunun sonunda, sol kol indirilir, sağ kol havada bırakılır. Vücut dikleşir, sert ileri bakılır. Vücut katiyen öne doğru eğilmez.

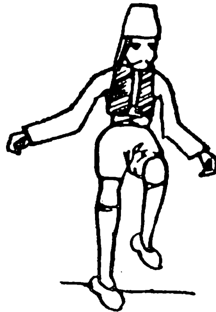
O Y U N A B A Ş L A M A

YÜRÜYÜŞ

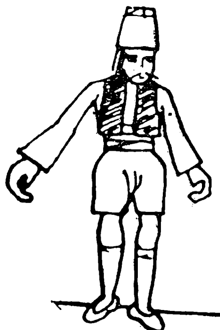
Oyuna kalkıldığı zaman sol ayak önde sağ ayak arkada bir karış aralıkla durur.



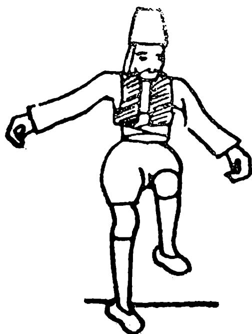
Kollar aşağıda îken durduğu yerde sol a-yak yarım adım kadar kalkar iner.



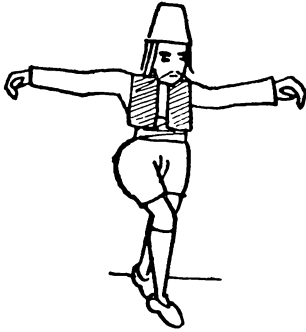
Sağ ayak bir karış kalkar, iner.



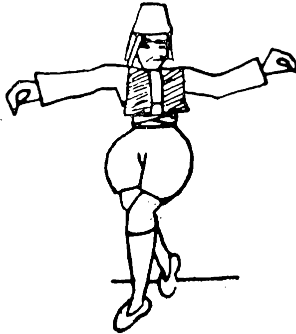
Sol ayak bir karış kalkar, iner.



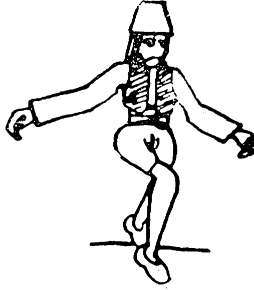
Kollar aşağıdadır. Sağ ayak bir adım ileri.



Sol bir adım ileri.



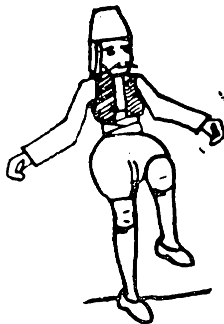
Sağ ayak bir adım ileri



Sol ayak sağ ayağın yanına getirilir ve yere bir defa vurulur.

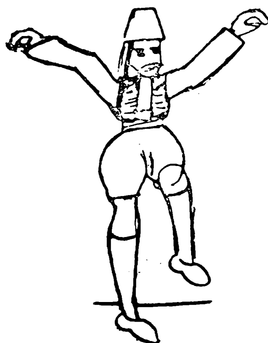


Sol ayak bir karış kadar açılır, yere basılır (Bu hareket üç defa yapılır.)



SAĞ — SOL EŞMELER.

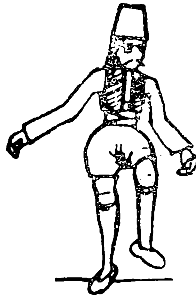
Üç yapılır. Yani sol ayak yarım adım kalkar, iner.



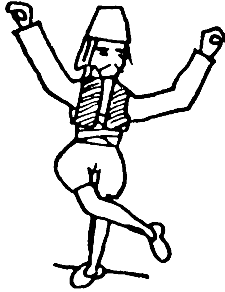
Sağ bir karış kalkar, iner.



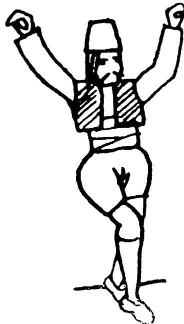
Sol ayak bir karış kalkar, iner.



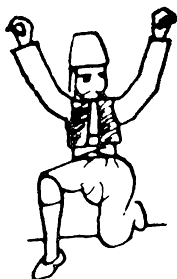
Sağ ayak dizden bükük yukarı kalkar, havada ilerden geriye dört defa sallanır. (Buna eşme) denir.



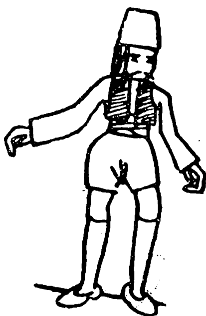
Yukarıdaki hareket bittikten sonra beşinci sayıda sağ ayak bir karış ileri yere konur.



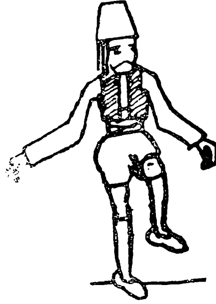
Sol diz üstüne çökülür.



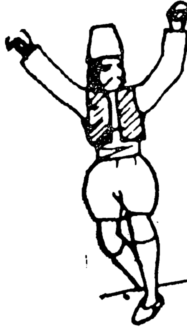
Sol ayak geri alınarak sağ ayağın yanına getirilirken kalkılır.



Üç yapılır. Yani sol ayak yarım adım kadar kalkar.



Sağ ayak bir karış kalkar, iner.



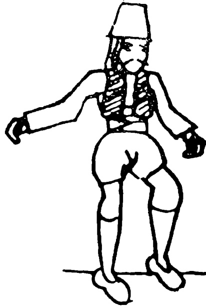
Sol ayak bir karış kalkar, iner.



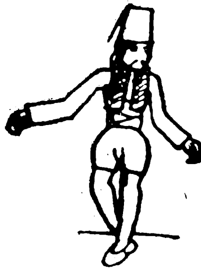
Bu sefer sol ayak dizden bükük yukarı kalkar. Havada ileriden geriye doğru dört defa eşilir.



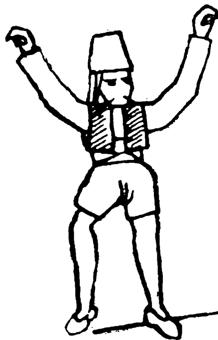
Beşincide sol ayak sola doğru dönerken yarım dönüş kadar sola atılır ve basılır.



Sonra sağ ayak, sol ayak, sağ ayak basılır bir devir yapılmış olur.

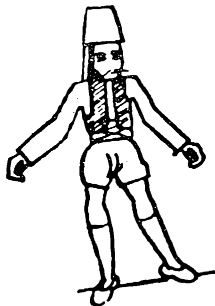


Beşte sol ayak üstünde kalınır. Bu vaziyette bir karış geridedir.

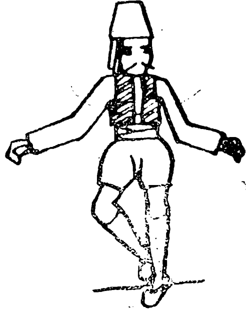


İLERİ — GERİ ÇAPRAZ

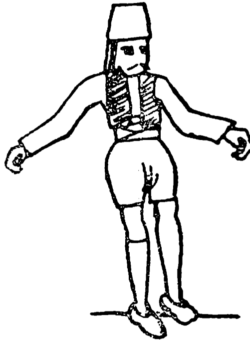
Üç yapılır. Yani kollar aşağıda iken durduğu yerden sol ayak yarım adım kadar kalkar iner.



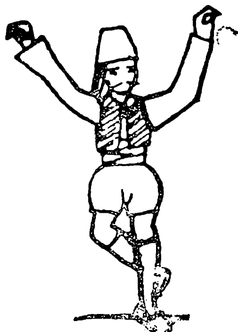
Sağ ayak bir karış kalkar, iner,



Sol ayak bir karış kalkar, iner.



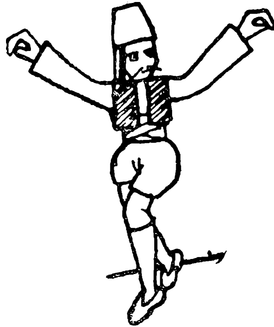
Sağ ayak, sol ayağın arkasına.



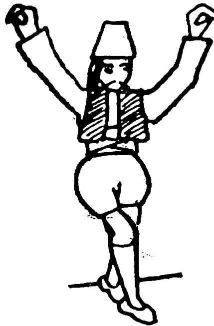
Sol ayak sağ ayağın arkasına.



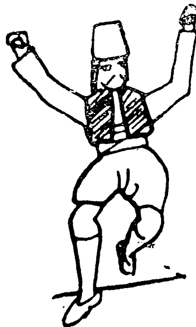
Sağ ayak sol ayağın arkasına.



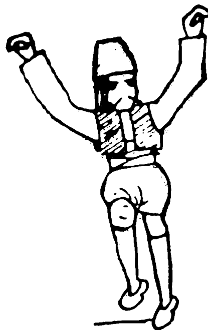
Sol ayak, sağ ayağın kıyısına vurulur.



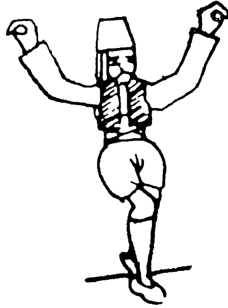
Sol ayak yerinde vurur ve sola bir karış açılır ve yere basılır. (Buna arkaya çapraz denir.



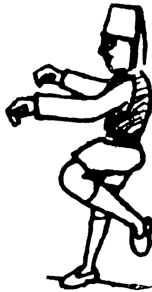
Üç yapılır. İleıi çapraza geçilir. Yani sağ ayak yarım adım ileri.



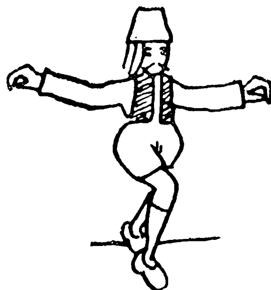
Sol ayak sağ ayağın arkasına çapraz.



Sağ ayak yarım adım ileri atılır. Daha sonra sol ayak sağ ayağın arkasına çapraz gelir.

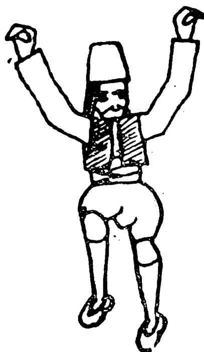


Sağ ayak ileri sol ayak yanına gelir. Basar Üç yapılır. İkinci figürdeki eşmeler yapılır.

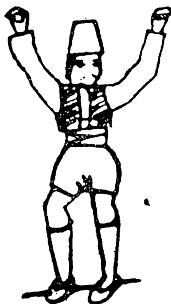


E Ş M E L E R

Üç yapılır. Daha sonra sağ ayak ile sol diz üstüne çelme yapılır.



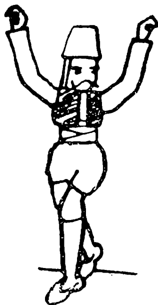
Sağ ayak bir adım ileri basar.



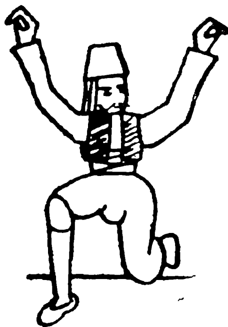
Sol ayak sağ diz üstüne çelme yapar.



Sol ayak ileri basar.

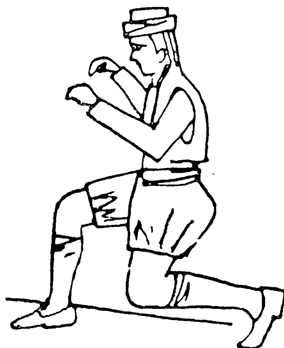


Sağ ayak ileri atılırken çökülür. Sol diz yere konur. Ayağa kalkılır,



ÇÖKME — EL VURMALAR

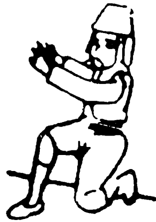
Üç yəpılır, Sol ayakta bir defa sekilirken sağ ayak ileri atılır ve hafif çökülürken eller bir defa birbirine vurulur.



Sağ ayak ileri basılır ve sol diz üstüne çökülür.



Diz yere vurulurken eller birbirine vurulur (İkinci defa diz yere vurulurken eller bir birine vurulur.)

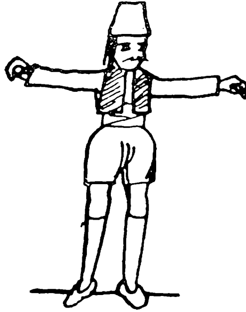


Ayağa kalkılır, kollar havadadır. Sol ayak ileride sağ ayak geride, bir karış açık durulur. (İstenilirse tekrarlanır.)



G E R İ L E M E

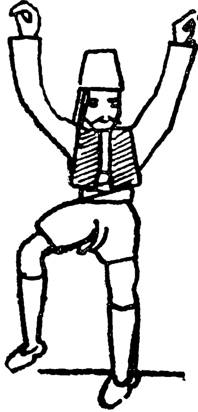
Üç sayı ile dönme yapılır, sağ ayak soldan arkaya doğru açılır. Basılır. Sol ayakta atılır.



Sağ ayak önce atılır, sağ ayak üstünde durdurulur.



Sonra geriye itme yapılır. Bunun içinde sağ ayak bir adım geri.



Sol ayak bir adım geri.



Sağ ayak geri. Sağ ayak üstünde yarım sol olurken sol ayak bir karış sola yere basar.

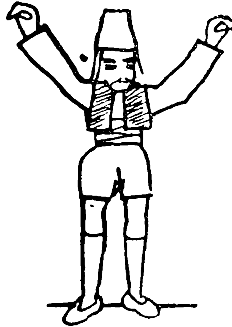


Sağ ayak bir adım ileri atılır.

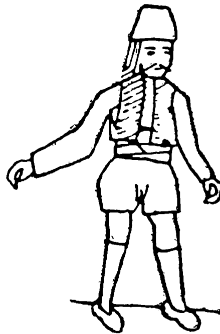


ÇAPRAZLA BAĞLAMA

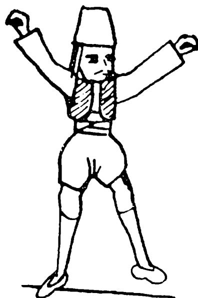
Üç yapılır. Daha sonra sağ ayak ileri basılırken arkadaki sol ayak biraz kalkar ve yine yerine basar.



Sağ ayakla yarım sola dönerken bir adım ileri atılır ʌe yere basılır.



Sol ayak sağ ayağın yanına gelir ve ucu ile yere vurulur, sola bir karış açık yere basar.



Sağ kol havada sol kol aşağı doğru olduğu halde (GÜM) diyerek oyun biter.

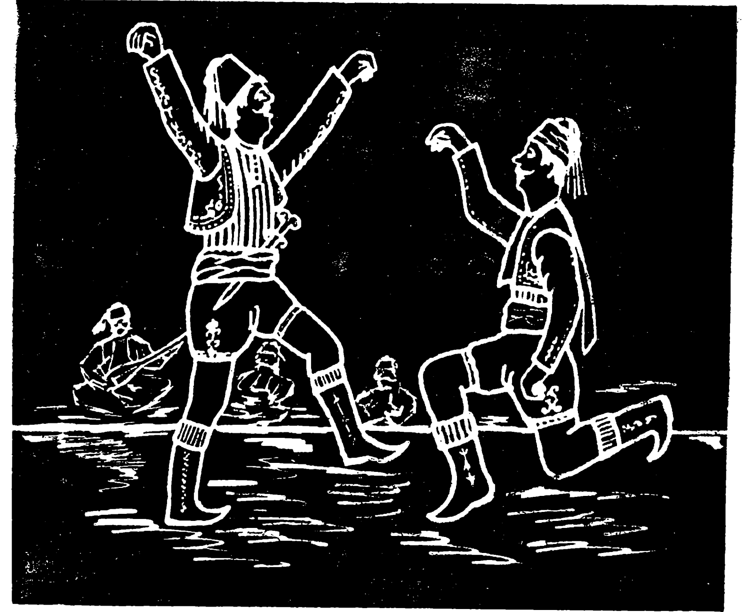


Fiatı : 200 Kuruş

NOTA ve FİGÜRLERİYLE

MİLLÎ ZEYBEK OYUNLARIMIZDAN

ARPAZLI



DERYA YAYINLARI : 12